

إجعة ليلة الامتحان فى الفلسفة .. لثالثة ثانوى

بنك أسئلة على السؤال الجديد فى الورقة الامتحانية «الاختيار من متعدد» .. لن يفرضه عنه الامتحان

أولاً : الفلسفة

الإجابة الصحيحة مما يلي مع التعليل

درس مبحث الوجود..... «الوجود ككل - الوجود كجزء - المثل العليا - المعرفة الإنسانية»
درس مبحث المعرفة..... «الوجود فى صورته الكلية - المثل العليا - المعرفة الإنسانية - القيم المطلقة»
درس مبحث القيم..... «طبيعة المعرفة الإنسانية - الوجود فى صورته الكلية - العليا - الميتافيزيقا»
درس المثل العليا التى يسعى الإنسان إلى تحقيقها هو..... «مبحث الوجود فى المعرفة - فلسفة القانون - مبحث القيم»
سفس القانون تدرس..... «القيم المطلقة - القانون المصرى - القانون الإسلامى»
أسلوب الخرافى هو أسلوب..... «بدائى - إيمانى - فلسفى - علمى»
أسلوب الدينى هو أسلوب..... «علمى - فلسفى - بدائى - إيمانى»
أسلوب الفلسفى أسلوب..... «علمى - خرافى - إيمانى - تأملى»
أسلوب العلمى يبحث عن الأسباب..... «الباشرة - غير الباشرة - الأولى»
ند برغبة أمريكا فى السيطرة على العالم هو..... «كانط - ياسبرز - راسل»
أقام محكمة رمزية للسلام العالمى هو..... «الفارابى - سارتر - راسل - ز»
دعا إلى نشر الطمأنينة بين الناس..... «الفارابى - ياسبرز - راسل»
قال بالمدينة الفاضلة التى يشيع فيها التعاون لتحصيل السعادة..... «كانط - ياسبرز - راسل - الفارابى»
دعا إلى السلام فى كتابه مشروع للسلام الدائم هو..... «الفارابى - ياسبرز - راسل»
ساهم فى استقلال الجزائر عن فرنسا هو..... «الفارابى - راسل - ياسبرز»
نصدى للفساد السوفسطائى هو..... «الغزالى - جون ستيوارت مل - سقراط»
الشك معناه..... «التريد بين التقيضين - عدم القدرة على الاختيار - موقف الجاهل بالأمور»
الشك هو..... «الجاهل بالأمور - موقف عقلى واع - عدم القدرة على إقرار بصحة موقف معين»
يقين هو..... «عدم القدرة على الاختيار - إقرار بصحة موقف معين - بين التقيضين - استوى طرفة»
شك السوفسطائى..... «شك منهجى - شك مذهبى - شك مؤقت - شك»
تنمى مشكلة الشك واليقين إلى مبحث..... «الوجود - المعرفة - القيم - الدين»
شك فى المعرفة الإنسانية هو..... «سقراط - الغزالى - نيكارت - راسل»
وصل الغزالى إلى اليقين عن طريق..... «الحس القلبي - الحس الكوجيتو - الحواس»
وصل نيكارت إلى اليقين عن طريق..... «الحواس - الحس القلبي - العقل»
شك المنهجي..... «الحس القلبي - الحس الكوجيتو - الحواس»
شك والاستنباط من..... «دعائم المنهج الديكارتي - وسائل اليقين عند مبادئ الشك السوفسطائى - وسائل المعرفة عند بروتاغوراس»
ند كان التعطش إلى ترك حقائق الأمور دأبى ودينى - تنسب هذه إلى..... «الفارابى - ابن رشد - الغزالى - محمد عبده»
أكن مقلداً الشكاك الذين لا يشكون إلا لمجرد الشك - تنسب هذه إلى..... «الغزالى - نيكارت - سقراط - ابن رشد»
م يكن ذلك بنظم دليل وترتيب كلام بل بنور قفقه الله تعالى فى الصدر - تنسب هذه العبارة إلى..... «نيكارت - ابن رشد - محمد عبده - الغزالى»
ن الحكمة لا تظمن كل الاطمئنان إلى من خدعونا ولو مرة واحدة - تنسب هذه العبارة إلى..... «الغزالى - نيكارت - جهم بن صفوان - واصل بن كند حرة الإرادة الإنسانية..... «الجهمية - المعتزلة - الأشعرية - ابن تسان عند الأشعرى «حر - مجبر - توسط بين الحرية والجبيرة - ميزين»
أ رغب العبد فعلاً خلقه الله له - تنسب هذه العبارة إلى..... «جهم بن - أبى الحسن الأشعرى - واصل بن عطاء - ابن رشد»

إعداد أسئلة الفلسفة والنطق



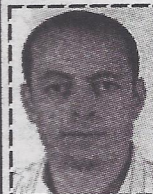
عمر حامد

إبراهيم محي الدين



جمال التاجر

وائل الفريابى



عادل عبد الفارار

جاسم زكريا



محمد عنتر

مصطفى فكري



محمد الشيمى

٢٤ - الإنسان عند ابن رشد..... «حر - مجبر - توسط بين الحرية والجبيرة - قال بكسب الأفعال»
٢٥ - وفق بين الفلسفة والدين هو..... «الغزالى - ابن رشد - محمد عبده - الأشعرى»
٢٦ - ميز بين عالين فى مشكلة الحرية هو..... «الأشعرى - الغزالى - محمد عبده - ابن رشد»
٢٧ - التوكل عند محمد عبده يعنى..... «جبيرة واستكانة - ليس جبيرة واستكانة - الكسل والخمول - التوكل»
٢٨ - حرية الإنسان عند محمد عبده..... «مطلقة - ليست مطلقة - لا متناهية - ليست محدودة»
٢٩ - حرية الإنسان عند محمد عبده..... «ليست شركا بالله - شرك بالله - مطلقة - ليست محدودة»

الإجابة

١ - يدرس مبحث الوجود: «الوجود ككل» بعكس بقية العلوم - اهتم بدراسة ما بعد الطبيعة «الميتافيزيقا» أهم مشكلاته: يسأل عن أصل الوجود: هل هو مالى أم روحى؟ أم مزيج من الاثنين معاً؟
٢ - يدرس مبحث المعرفة: «طبيعة المعرفة الإنسانية» ووسائل إدراكها وهو مرتبط بمبحث الوجود
أهم مشكلاته: يسأل عن وسائل المعرفة: هل هى العقل - أم الحواس - أم الحس؟
هل المعرفة يقينية أم ظنية احتمالية؟

بقية مراجعة ليلة الامتحان فى الفلسفة .. لثالثة ثانوى «ص ٨»

الجامعة المصرية للتعليم الالكترونى

تعلن عن فتح باب القبول للالتحاق بالجامعة للعام الدراسى ٢٠١٣/٢٠١٤ وذلك اعتباراً من الاثنين ٢٠١٣/٧/٢٠ حتى:

«كلية الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات»

«بكالوريوس الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات»

Find us
facebook.com/egyptelu

لزيد من المعلومات

١٦٥٤١

«مركز التعلم المستمر»

«برامج تدريبية متنوعة عن بعد»

«دراسة ذاتية دون تعيد بمواعيد ثابتة»

«شهادة معتمدة»

«كلية إدارة الأعمال»

«بكالوريوس إدارة الأعمال (تسويق - إدارة)»

«كلية الدراسات التربوية»

«دبلوم الدراسات العليا فى التعلم الالكترونى»

«إعداد أخصائى التعلم الالكترونى (تقبل جميع التخصصات)»

«للاجيستير فى التربية - تخصص التعلم الالكترونى»

ليم يقرب المسافات

EELU
جامعة المصرية للتعليم الإلكتروني
Egyptian E-Learning Univ

بقرار جمهورى رقم ٢٢٢ لسنة ٢٠٠٨

معة مراكز دراسية فى جامعات: عين شمس - طنطا - أسيوط - info@eelu.edu.eg - www.eelu.edu.eg

٢٣ ش المساحة - الدقى - الجيزة

تليفون ٠٢/٢٣٣١٨٤٩٦/٧/٨/٩

مراجعة ليلة الامتحان في الفلسفة .. لثالثة ثانوى .. (بقية ص٧)

٣ - يدرس مبحث القيم: (المثل العليا) والقيم المطلقة التي يسعى الإنسان إلى تحقيقها. مثل:

- قيمة الحق: موضوع علم المنطق يهتم بدراسة قواعد التفكير السليم.
 - قيمة الحرية: يهتم بدراسة علم الأخلاق: يحدد الفعل الذي هو خير
 - قيمة الجمال: يدرسها علم الجمال حيث يحدد ما هو جميل.
- ٤ - يدرس المثل العليا التي يسعى الإنسان إلى تحقيقها هو «مبحث القيم» مثل: قيمة الحق - الخير - الجمال.

٥ - فلسفة القانون تدرس: «الأسس التي تقوم عليها القانون» مع بيان علاقته بمبادئ الأخلاق وفكرة العدالة.

٦ - الأسلوب الخرافي: أسلوب «بدائي» - ساذج غير منطقي يرد الظاهرة إلى قوة خفية لا أساس لها من الصحة.

٧ - الأسلوب الديني: أسلوب «إيماني» يربط كل شيء بقدرة الله تعالى الذي خلق كل شيء بظواهره والتي يعجز الإنسان عن صنعها.

٨ - الأسلوب الفلسفي: أسلوب «تأملي» عقلى يبحث عن العلل البعيدة «الأسباب غير المباشرة» - والبدائي الأولى ويربط الظواهر بعضها ببعض في وحدة كلية شاملة.

٩ - الأسلوب العلمي: يبحث عن «الأسباب المباشرة» التي تؤدي إلى حدوث الظاهرة والوصول إلى قانون يحكم الظاهرة.

١٠ - ندد برغبة أمريكا في السيطرة على العالم هو: «برتراند راسل» وقد توصل إلى ذلك في القرن (١٨)، كما ندد أيضاً بالخطر النفسي والاجتماعي للتهديد بالقنبلة الذرية.

١١ - أقام محكمة رمزية للسلام العالمي هو: «راسل» ورأى أن السلام العالمي لا يتحقق إلا بالحرية وليس باستعمارها لذلك أقام محكمة رمزية للسلام العالمي يحاكم فيها مجرمي الحرب.

١٢ - دعا إلى نشر الطمأنينة بين: الناس هو «كارل ياسبرز» حيث كتب عن اخطار القنبلة الذرية وتهديدها المستمر باستخدامها والذي يولد الخوف والقلق واضطراب في السلوك لذلك دعا إلى نشر الطمأنينة بين الناس.

١٣ - قال بالمدينة الفاضلة التي يشيع فيها التعاون لتحقيق السعادة هو: «الفارابي» كما نادى بمجتمع إنساني عالمي يسوده التعاون والسلام بين جميع أفرادها والمدينة الفاضلة هي التي يشيع فيها التعاون لا الصراع والشقاق لتحقيق السعادة ويسم أهلها بالنظام والعلم.

١٤ - دعا إلى السلام في كتابه مشروع للسلام الدائم هو: «كانط» الذي يعد من أوائل الدعاة حديثاً إلى تأسيس ما يشبه هيئة متحدة للأمم العالم تعمل على التعاون بين الأمم وحل المشكلات العالمية سلمياً - وعرض ذلك في كتابه «مشروع للسلام الدائم» وقد تحقق كثير من تلك الآمال في القرن الـ ٢٠.

١٥ - ساهم في استقلال الجزائر عن فرنسا هو «سارتر» وربط دعوته للسلام بفلسفته للدفاع عن الحرية الفردية ومارس العمل السياسي في بلاده وكان أول ثائر على فرنسا لاستعمارها الجزائر وكانت جهوده هو زملائه من المفكرين والفلاسفة من العوامل الأساسية التي أجبرت فرنسا لنسج الاستقلال للجزائر.

١٦ - تصدى للفساد السوفسطائي هو: «سقراط» الذي استطاع بعقليته الفلسفية التحليلية الناقدة أن يتصدى للفساد الذي انتشر في المجتمع اليوناني على يد السوفسطائيين وأن يعيد الثقة في نفوس شباب أثينا مستخدماً الجدل ومعتدلاً على منهج التهمك والتوليد.

١٧ - الشك معناه: «التردد بين النقيضين» بلا ترجيح لأحدهما على الآخر عند الشك «وهو ما استوى طرفاه» - الوقوف بين الشكيتين لا يميل القلب إلى أحدهما.

١٨ - الشك هو: «موقف عقلى واع» واتجاه فلسفى استطاع الشك أن ينقد كلا الطرفين وأن يبرز ما فيهما من عيوب مما جعله لا يحسم أمره في الاختيار بينهما - وهذا يدل على إدراك عقلى لكلا الطرفين وليس جهلاً بهما. ١٩ - اليقين هو: «الاقرار بصحة موقف معين» والتأكد من صواب الأدلة للمدعى للموقف دون غيره من المواقف الأخرى.

٢٠ - الشك السوفسطائي: «شك مذهبي» لا يؤدي إلى نتيجة جديدة يبدأ بالشك وينتهي أيضاً إلى الشك وهو شك دائم وهدف في حد ذاته ويؤدي إلى انهيار الحضارى.

٢١ - تنتمي مشكلة الشك واليقين إلى «مبحث المعرفة» حيث تدور حول مدى إمكان قيام معرفة بالعالم الخارجى وهل كل معارفنا يقينية أم ظنية تخضع للشك؟

٢٢ - شك في المعرفة الإنسانية - هو «بروتاجوراس» واعتبر الانسان مقياس كل شيء وهو في نظره الكائن الفرد الذي يدرك وحده العالم بواسطة حواسه الخاصة به فقط وما دامت الحواس تختلف باختلاف الحواس والأشخاص لذلك لا توجد معرفة واحدة مطلقة يرجع إليها الجميع وتكون معياراً للصدق العام.

٢٣ - توصل الغزالي إلى اليقين عن طريق: «الحس القلبي» وهو النور الإلهي الذي ينفقه الله في قلب المتصوف ليدرك الحقائق من مصدرها العلوى ٢٤ - توصل ديكارت إلى اليقين عن طريق: «الحس العقلى» وهو الرؤية العقلية المباشرة التي يدرك بها الذهن بعض الحقائق ويسلم بها العقل تسليماً.

٢٥ - الحس والاستنباط من: دعائم المنهج الديكارتي فالهندس هو الرؤية العقلية المباشرة، الاستنباط فعل من أفعال العقل تنتقل فيه من حقائق معينة مسلم بصحتها إلى نتائج غير مسلمة.

٢٦ - لقد كان التعطش إلى درك حقائق الأمور دأبى وبدينى - تنسب هذه العبارة إلى «الغزالي» حيث كان دائماً للتسك ياهدأ الحق والسعى لإدراك الحقائق اليقينية مهما كلفه من جهد لأن السعى نحو اليقين فطرى عند الإنسان لقد كان التعطش إلى درك حقائق الأمور دأبى وبدينى من أول أمرى وربعان عمرى غريزة وفطرة من الله وضعتا في جبلى لا باختياري وحيلتى.

٢٧ - لم تكن مقدراً للشكالك الذين لا يشكون إلا لمجرد الشك - تنسب هذه العبارة إلى: «ديكارت»: حيث قصد إلى التثبيت وإلى تجنب الأرض الرخوة والرمال المتحركة لكي أجد الصخر الصلب أى اليقين.

٢٨ - ولم يكن ذلك بنظم دليل وترتيب كلام: تنسب هذه العبارة إلى: «الغزالي» بل بنور قذفه الله تعالى في الصدر وذلك النور هو مفتاح أكثر المعارف. عندما عانى مرارة الشك سارع إلى الاعتكاف والزهد حتى وصل إلى مرحلة عليا من الكشف وقذف الله في قلبه نور اليقين ليدرك الحقائق من مصدرها العلوى.

٢٩ - من الحكمة ألا نطمئن كل الأطمئنان إلى من خدوعنا ولو مرة واحدة - تنسب هذه العبارة إلى: «ديكارت» - في شكه في الحواس حيث قال: كل ما تلقينته حتى اليوم وأمنت بأنه أصدق الأشياء وأوثقها اكتسبته من الحواس أو بواسطتها غير أنى جربت هذه الحواس في بعض الأحيان فوجدتها خداعة. ٣٠ - أكتد حرة الإرادة الإنسانية - «المعتزلة» - حيث أكتد بأن الله كامل ومن ثم فهو يوصف بالعدل «الإلهي» لأن الظلم يتنافى مع الكمال وعدل الله يقتضى عندما يصدر الأوامر والتكليفات للعباد يعطيهم في نفس الوقت القدرة والاستطاعة لتنفيذ الأوامر وهذه القدرة والاستطاعة تعنى أن الإنسان حر وقادر على خلق أفعاله ومخير في تصرفاته فإذا نفذ العبد أوامر الله وتكليفاته نحل الجنة وإن لم ينفذها استحق العقاب في النار.

٣١ - الإنسان عند الأشعرى: «توسط بين الحرية والجبرية» حيث فسر حرية الإرادة الإنسانية بما يعرف بالكسب الذى يعنى الاقتران أو «التلازم» بين إرادة العبد ورغبته من جهة وخلق الله تعالى لأفعال هذا العبد من جهة أخرى والله وحده هو الخالق لكل الأفعال ولكن لا يخلقها إلا إذا رغب العبد في ذلك.

٣٢ - إذا رغب العبد فعلاً خلقه الله له - تنسب هذه العبارة إلى «أبى الحسن الأشعرى» الذى وضع رأياً جديداً لتفسير حرية الإرادة الإنسانية يعرف باسم كسب الأفعال ويعنى الاقتران أو التلازم بين إرادة العبد ورغبته من جهة وخلق الله تعالى لأفعال هذا العبد من جهة أخرى حيث يصعب الفعل مكتسباً للعبد حسب إرادته ونيتة دون أن يكون خالقه فإذا رغب العبد فعلاً خلقه له الله وإذا لم يرغب لا يخلق الله له هذا الفعل.

٣٣ - الإنسان عند ابن رشد «توسط بين الحرية والجبرية» حيث قال بوجود عالين هما: عالم الإرادة الداخلية متروك أمره للإنسان، وعالم الظواهر والأسباب الخارجية فى الطبيعة ويعرف باسم القدر، ثم ربط بين العالين حيث إن الأفعال لا تتم إلا مع توافقها مع الأسباب الخارجية وارتباط العالين معاً يحققان حرية الإنسان دون تعارضه مع القدر الإلهي.

٣٤ - وفق بين الفلسفة والدين هو: «ابن رشد» فى كتابه «فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال» - حاول ابن رشد التوفيق بين الفلسفة والدين فكلالهما يهدف للوصول إلى الحقيقة والدين الإسلامى حث على التفكير وتعقل أمور الحياة وهونفسه ما تسعى إليه الفلسفة إذن لا تعارض بين الفلسفة والدين.

٣٥ - ميز بين عالين فى مشكلة الحرية هو: «ابن رشد» حيث قال بعالم الإرادة الداخلية عند الإنسان يفعل ما يشاء فى حدود ما قدره الله على العالم الخارجى «عالم الظواهر والأسباب الخارجية فى الطبيعة» الذى يرجع إلى الله تعالى والذى يعرف باسم القدر «الأسباب والعوائق» ويسير وفق نظام محكم ومحدد مقدماً حسب إرادة الله - ثم ربط بين العالين فافعال الإنسان لا تتم إلا مع توافقها مع الأسباب الخارجية المقدره سلفاً فى الوجود وارتباطهم معاً يحققان حرية الإنسان دون تعارضه مع القدر الإلهي.

٣٦ - التوكل عند محمد عبده يعنى: «ليس جبرية واستكانة» وإنما ثقة بالله فى السعى والعمل وكان محمد عبده يريد استنهاض هم المسلمين الذين ركعوا فى عصره إلى الكسل والخمول مما أصابهم بالتخلف فى باقى الأمم فعلى الإنسان أن يعمل ويتوكل على الله.

٣٧ - حرية الإنسان عند محمد عبده: «ليست مطلقة» بل محدودة ومتناهية لأن الحرية المحدودة «اللامتناهية» المطلقة - فهى لذات الإلهية وحدها.

٣٨ - حرية الإنسان عند محمد عبده: «ليست شركاً بالله» لأن الشرك بالله هو الاعتقاد بوجود قوة تفوق قدرة الله تعالى وهذا غيرمتحقق فى حالة حرية الإنسان المحدودة المتناهية.

٣٩ - حرية الإنسان عند محمد عبده: «متناهية» لأنها محدودة وليست مطلقة - لأن الحرية اللامحدودة واللامتناهية المطلقة - فهى لذات الإلهية وحدها.

٤٠ - حرية الإنسان عند محمد عبده: «محدودة» انظر السؤال السابق.

٤١ - الإنسان عند محمد عبده: «حر بشهادة العقل» والشريعة لأن العقل السليم يثبت أن الإنسان حريختار أفعاله بنفسه وتنسب إليه - كذلك الشريعة «الدين» تفترض حرية الإنسان لأنها قامت على مبدأ حرية الإنسان حيث جاءت بالأوامر الإلهية والتكليفات الدينية التي تفترض حرية الإنسان فى الطاعة أو العصية حيث يترتب على ذلك تحمل المسؤولية دون التنصل منها.

٤٢ - المعرفة الإنسانية عند هوبو: «معرفة حسية» حلل هوبو المعرفة البشرية وانتهى إلى أن الأفكار الكلية العقلية المجردة الموجودة فى العقل مثل مفهوم إنسان هى فى حقيقتها مستخلصة من أشياء جزئية مادية اتركناها بالحواس من العالم الخارجى مثل: إبراهيم - يارأ - نيورفانا.... وعلى ذلك يصعب الفكر بالضرورة صور عقلية لمركبات حسية أى أن الضرورة الحسية للمادية هى التي تتحكم فى الفكر المعنوى داخل العقل.

٤٣ - دعا إلى الثورة على الحكم لتسديد هو: روسو حيث كان الملك يعتقد أنه خليفة الله فى الأرض ومن ثم لا يجوز لأفراد الشعب أن يثوروا أو يمتدروا على ممثل الله لأن كل أوامره ونواهيها مستمدة من وحي الله لذلك كانت نتيجة فكرة الحق الإلهي المقدس ترسيخ لإقدام الحكم الملكى الديكتاتورى المستبد ويصعب المواطنين خاضعين لإرادة ملك الإلهية لذلك يجب الثورة على الحكم المستبد.

٤٤ - التربية من وسائل إصلاح المجتمع عند: «روسو» فالتربية هى الوسيلة

الأولى لتدعيم الحرية التي من خلالها تقضي على مفاسد «ذات التقدم الحضارى» وتعيد تكوين الأمة فى الحى الطبيعي الذى عاش فيه الإنسان البدائى ونادى روسو بتأكيد حرية الطفل فى ممارسة سلوكه.

٤٥ - الديمقراطية من وسائل إصلاح عند: روسو لأنها تمنح الأفراد حريتهم فى ظل فكرة العقد الاجتماعى كما يعتقد روسو بأن الديمقراطية يعناها الصحيح والكامل لم ولن تتحقق وإنما نحاول الاقتراب منها وبجانب مميزاتها إلا أنها يوجد بعض المساوئ تتمثل فى: سرعة تغيير الحكومات - التعرض للحروب الأهلية ورغم ذلك فإن روسو يفضل الديمقراطية قائلاً: «إننى أفضل الحرية مع الخطر على العبودية مع السلم».

٤٦ - وسائل إصلاح المجتمع عند روسو: «التربية والديمقراطية» انظر ما سبق. ٤٧ - الوجود عند سارتر: «أسبق من الماهية» - لأن الإنسان يوجد أولاً فى العالم ثم تظهر ماهيته التي يصنعها بنفسه ويختارها بإرادته الحرة والماهية هى الصفات التي تميز كل فرد مثل أن يكون شجاعاً أو جباناً، جاهل أو متعلم، لصاً أو شريفاً.

٤٨ - القلق المرتبط بالمسؤولية عند سارتر: «قلق طبيعى» فى حياة الإنسان الحر المسئول عن أفعاله ويختلف عن القلق المرضى الذى يؤدي إلى الاستكانة واللافعل.

٤٩ - تحقق السعادة عند روسو فى «المجتمعات البدائية» لأن التقدم العلمى يؤدي إلى انتشار الترف وفساد الأخلاق وانحلال المجتمع وتقشى الرذائل أما المجتمعات البدائية كان يعيش فيها الإنسان بكامل حريته ومن ثم يجب الرجوع إليها لكي تستعيد شعورنا بالحرية والخيرية والسعادة ويتخلص من رذائل التقدم وننتحر من قيود المجتمع.

٥٠ - دعا روسو إلى التردد على: «رذائل التقدم الحضارى» انظر ما سبق. ٥١ - من عوامل وظروف نشأة الجودية عند سارتر- «التقدم العلمى وسيطرة الآلة على الإنسان» حيث إن الآلية ارتبطت بالتقدم العلمى والتكنولوجيا وتغلغلت فى حياة الإنسان وسيطرت على سلوكه حتى كاد الإنسان فى القرن الـ ٢٠ أن يصبح مجرد آلة تؤدي عملها برتابة وملل مما أفقد حيوية الإنسان وشعوره بحريته لذلك ظهرت الجودية كرد فعل للانتشار الآلية.

٥٢ - حاول العودة بالإنسان إلى حيويته التي كاد يفقدتها بسبب التقدم العلمى - اعتمد النفعيين فى مذهبهم الأخلاقى على: «اللذة الحسية» - التي تحقق لصاحبه أكبر قدر ممكن من اللذة «النمعة» وغاية الأخلاقى هو تحقيق الخير الأقصى التي تمثل السعادة والتي نحاول تحقيقها باستمرار.

٥٣ - اعتمد النفعيين فى مذهبهم الأخلاقى على: «الأنانية» التي هى طبيعة الإنسان ومبدأ الحياة الإنسانية فالإنسان يبحث عن سعادته الخاصة ولذاته الشخصية ويتفادى كل ألم أو ضرر وأقصى أمل أخلاقى هو تحقيق منفعة عامة من خلال منفعة الخاصة.

٥٤ - القيم الأخلاقية عند الاجتماعيين الوضعيين: «نسبية» تختلف من مجتمع لآخر لأنها مكتسبة من المجتمع لذلك فهى نسبية وليست مطلقة - فالفضيلة فى مجتمع ما قد تكون رذيلة فى مجتمع آخر - ونسبية القيم الأخلاقية لا تعنى زوال الأخلاق أو انحطاطها لأن الأخلاق المختلفة تعنى اختلاف معنى الخير من مجتمع لآخر لذلك تعبى عن الواقع الحقيقى للمجتمع.

٥٥ - الأخلاق عند الاجتماعيين الوضعيين: «علم وضعى» تجريبى يقوم على الملاحظة العلمية المقصودة واكتشاف تأثيرها فى شكل القيم الأخلاقية وفقاً لظروف المجتمع والأخلاق لا تظهر إلا من خلال الجماعة - لذلك يجب دراستها بوصفها علماً وضعياً كما أن التجريب مستحيل معيلاً ولكنه استقرار للظواهر الاجتماعية.

٥٦ - رد مذهب الحاسة الخلقية الأخلاق إلى: «علم الاجتماع الوضعى التجريبى» وأصبحت الأخلاق لا تهتم بدراسة ما ينبغى أن يكون من سلوك أخلاقى وإنما تهتم بدراسة ما هو قائم بالفعل من ظواهر أخلاقية.

٥٧ - مصدر الإلزام الخلقى عند شافيتسبرى: هو «الوجدان والعاطفة» - والحسد هو وسيلة الإدراك الصحيح دون الحواس والعقل وهو وسيلة التمييز بين الخير والشر.

٥٨ - الحاسة الخلقية عند شافيتسبرى: «فطرية» وليست مكتسبة ويولد الإنسان مزود بها وتوجد عند الإنسان فقط.

٥٩ - الحاسة الخلقية عند شافيتسبرى: «معنوية باطنية» - كامنة داخل الإنسان وليست مادية وهى أشبه بالحاسة السادسة أو الحاسة الجمالية.

٦٠ - رد الأخلاق إلى الوجدان والعاطفة: «شافيتسبرى» - وجعل الحسد هو وسيلة الإدراك الصحيح دون الحواس والعقل وهو وسيلة التمييز بين الخير والشر.

٦١ - الأوامر الأخلاقية عند كانط: هى أوامر «مطلقة» تخلو من أى شرط وتكون مطلوبة لذاتها ونابعة من العقل وهى وحدها تكون الأفعال الخلقية مثال: أحسن إلى الفقراء وأعمل أعمالاً صالحة.

٦٢ - الواجب عند كانط: «مثالى» عام ومطلق ينباع من العقل ومتوافق مع طبيعته.

٦٣ - قسم كانط العقل الإنسانى إلى: «ثلاثة أقسام» العقل النظرى للتعرف والعلم، العقل العملى للأخلاق والدين، العقل الجمالى للفن والجمالى.

٦٤ - تنقسم الفضائل عند مسكوية: «بالنفس والاعتدال» - مثل: فضيلة العفة وسط بين الشر والخمود وفضيلة الشجاعة وسط بين التهور والجزن فضيلة الحكمة وسط بين السفه والبله وفضيلة العدالة وسط بين الظم والانطلام.

غداً مراجعة أخرى

يتم تدريبك

فى المركز الأولمبى بالمعادى

واستاد القاهرة واستاد طنطا واستاد الأسكندرية

واستاد جامعة الزقازيق واستاد كفر الشيخ

شروعنا تدل على أننا أصل

التأهيل العسكرى فاحذر من يدعى

تؤهلك للكلية العسكرية والشرطة

تجدنا .. أينما كنت

أكاديمية

الديب

الإدارة العامة : نادى المعلمين بجوار النادى الأهلى امام دار الأوبرا

٠١٢٨٨١٠٠٠٠١ - ٠١٢٨٤٤٤٦٤٦٤ - ٠١١٤٠٧٠٩٩٩٩ - ٢٥١٩٧٩١٩

رئيس مجلس الإدارة / محمد الديب

www.eldeebacademy.com

