

24 Νοεμβρίου 2024

Κυριακή κβ', ιγ' Λουκᾶ (Μετὰ τὴν ἑορτήν).

Μνήμη τῶν Ὁσίων Πατέρων ἡμῶν καὶ Ἱερομαρτύρων, Κλήμεντος Ῥώμης
(†101), καὶ Πέτρου Ἀλεξανδρείας (†311).

Ἦχος πλ. α', ἐωθινὸν ια'.

ΕΝ ΤΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ,

Ὁ Διάκονος

Εὐλόγησον, Δέσποτα.

Ὁ Ἱερεὺς

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ, τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμός ργ' (103ος)

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε, ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσει δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς Σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς Σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουνσιν ὄρη καὶ καταβαίνουνσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀνὰ μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ, ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων Σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.




Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.
Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.
Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ὥς ἐφύτευσας.
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγή τοῖς λαγωοῖς.
Ἐποίησεν σελήνην εἰς καιρούς, ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.
Ἐθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ, ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.
Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.
Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως
ἐσπέρας.
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα Σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ
τῆς κτίσεώς Σου.
Αὕτη ἡ θάλασσα, ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετά, ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός,
ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτήν.
Πάντα πρὸς Σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον. Δόντος Σου
αὐτοῖς, συλλέξουσι.
Ἀνοίξαντός Σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος·
ἀποστρέψαντος δέ Σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.
Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν
ἐπιστρέψουσι.
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά Σου καὶ κτισθήσονται καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς
γῆς.
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας, εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις
αὐτοῦ.
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν, ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ
καπνίζονται.
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.
Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς.
Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἐθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ
ἔργα Σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων, ἀμήν.
Ἀλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια. Δόξα Σοι ὁ Θεός

Ἀλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια. Δόξα Σοι ὁ Θεός

ᾠχος  Δι'  






 λ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη λου
 ι α Δο ξα Σοι ο Θε ος η ελ πις η μων Κυ ρι
ε δο ξα Σοι 





Ὁ Διάκονος.






Ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.





Ὁ Χορός (μεθ' ἐκάστην δέησιν).






ᾠχος λ π δι Νη 

   ε ε  ε η σον 

   ε ε  ε ε η σον 

   ε ε  ε ε η σον 

   ε ε  ε ε η σον 

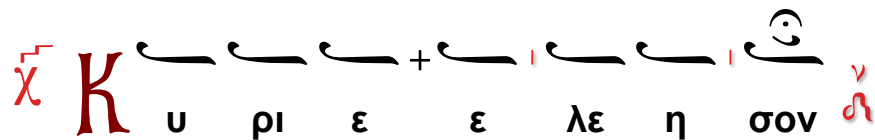
   ε ε  ε ε η σον 



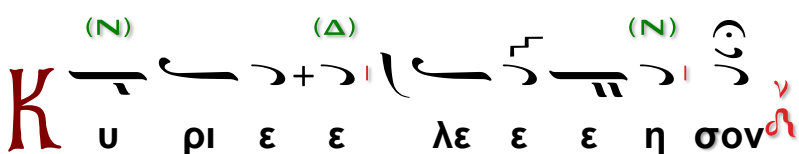
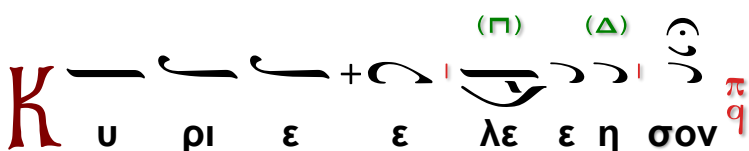
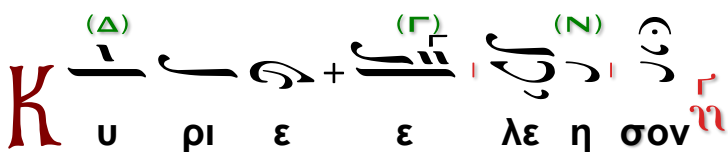
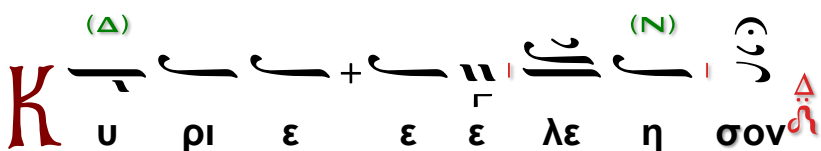
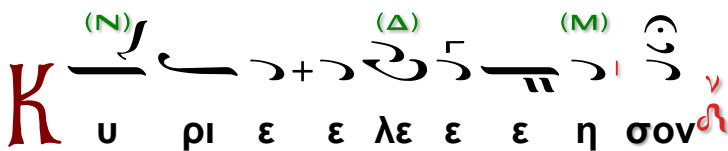
Ὁ Διάκονος·

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ β' χορός·



Ἀθ. Καραμάνη († 2012)

$$\tau_{\text{H}\chi\text{os}} \approx \frac{\lambda}{\pi} \ddot{\alpha} N \eta \overline{\chi}$$


Ὁ β' χορός:

Κ ^(Γ) ^(Ν)
υ ρι ε ε λε η σον ^η

Κ ^(Δ) ^(Ν)
υ ρι ε ε λε η σον ^η

Κ ^(Δ) ^(Γ) ^(Ν)
υ ρι ε ε λε η σον ^η

Κ ^(Π) ^(Δ)
υ ρι ε ε λε ε η σον ^π

Ὁ Διάκονος·

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ β' χορός·

Κ ^(Ν) ^(Δ) ^(Ν)
υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν

Ὁ Διάκονος·

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας,

Ὁ χορός χαμηλοφώνως

(Ὑπεραγία, Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.)

μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ α' χορός·

Χ ^(Ν) ^{(Δ)(Ν)}
οι Κυ ρι ε ^ν

Ὁ Ιερεύς

Ὅτι πρέπει Σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα

Ὁ ἀ' χορός.

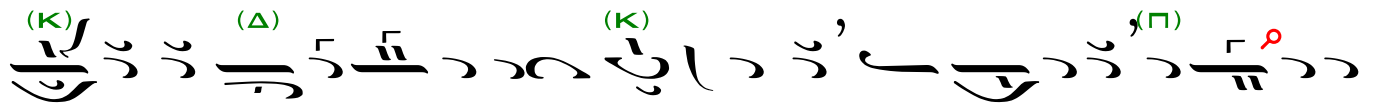
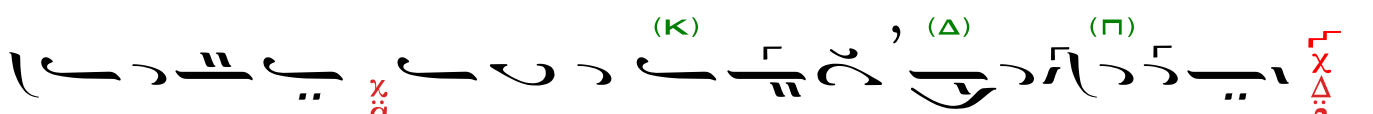
Α̣ μην π̣ ρ

Ψαλμὸς ρμ' (140)

Κ̣ ^(Π) υ υ ρι ι ε ε κε ε κρα α ξα α προς Σε ^{π̣ ρ} ει
σα κου ου σο ο ον μου ^(Π) ει σα κου σο ον μου ου Κυ ρι
ι ι ε ^{π̣ ρ} Κυ ρι ι ε ε κε ε ε κρα ξα προ ο ος
Σε ^{π̣ ρ} ει σα α α α κουσον μουου ^{π̣ ρ} προ ο ο σχες τη φω
νη η η η τη ης δε η η σε ε ε ωω ω ως μου ^{π̣ ρ} εν τω
κε κρα γε ναι με προ ο ος Σε ε ^{π̣ ρ} ει σα κου σο ον μου
Κυ υ ρι ι ε

Ὁ β' χορός.

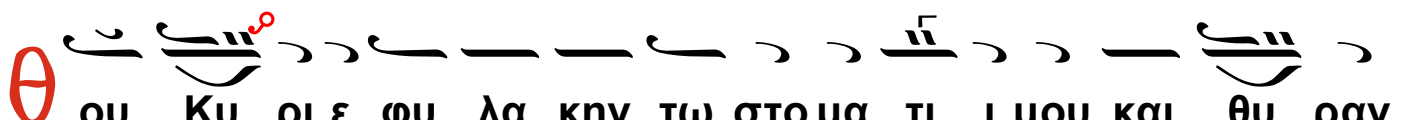
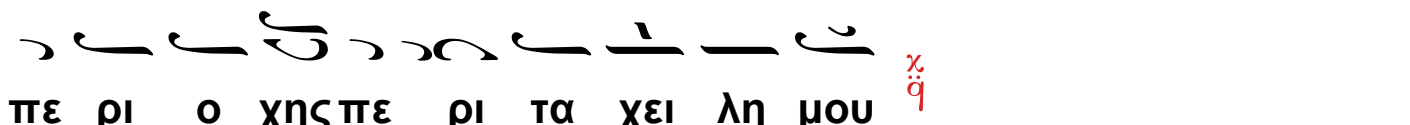
Κ̣ ^(Π) ατ ευ θυν θη τω η προ ο ο σε ευ χη η η μου ^{π̣ ρ}
ως θυ μι ι αα μα α ε νω ω πι ι ι ο ο ο ον Σου ^{π̣ ρ}

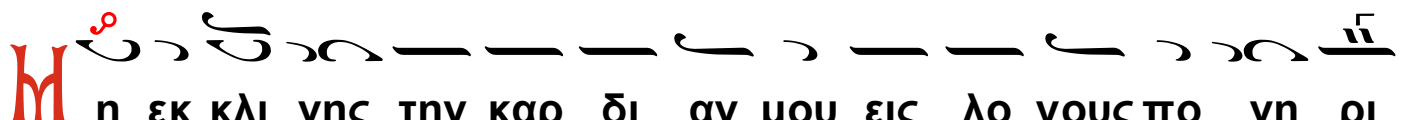
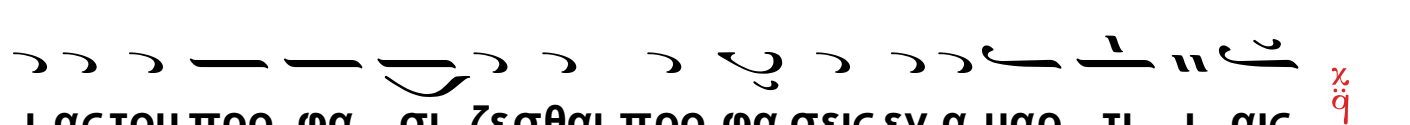

 επ αρσις τω ω ω ων χει ρων μου ου θυ σι ι α ε ε ε ε

 σπε ε ρι νη ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ ρι ι ε


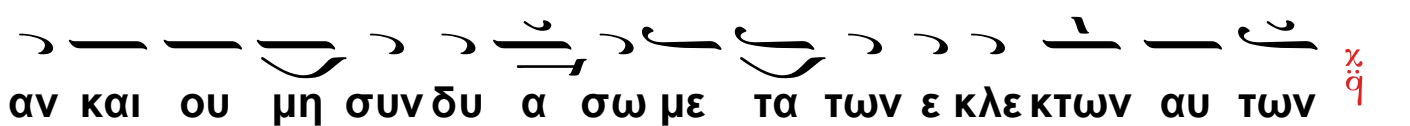
Καὶ κατόπιν, ἀντιφωνικῶς ὑπὸ τῶν δύο χορῶν



(Οἱ στίχοι αὐτοὶ τῶν ψαλμῶν ρμ' και ρμα', ἐν ταῖς ἐνορίαις συνήθως παραλείπονται.)

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα̣ 


 ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και θυ ραν

 πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου


 η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

 ι ασ του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι ι αις


 υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την ανο μι ι α

 αν και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των


 αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γ ξει με

 ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω την κε φα λη ην

μου

ⲓⲥ ⲧⲓ ⲕⲁⲓ ⲛⲣⲟⲥⲉⲩ ⲭⲉ ⲙⲟⲩ ⲛⲧⲁⲓⲥⲉⲩ ⲃⲟ ⲕⲓ ⲁⲓⲥⲁⲩ
ⲧⲱⲛ ⲕⲁ ⲧⲉ ⲡⲟ ⲛⲧⲉ ⲥⲁⲛ ⲉ ⲭⲟ ⲙⲉⲛⲁ ⲡⲉ ⲧⲣⲁ ⲟⲓ ⲕⲣⲓ ⲧⲁⲓ ⲁⲩ
ⲧⲱⲛ

Ⲁ ⲕⲟⲩ ⲥⲟⲛⲧⲁⲓ ⲧⲁ ⲣⲏ ⲙⲁ ⲧⲁ ⲙⲟⲩ ⲟ ⲧⲓ ⲛⲧⲉ ⲛⲧⲉⲥⲁⲛ ⲱ
ⲥⲉⲓ ⲡⲁ ⲭⲟⲥ ⲕⲏⲥⲉⲣ ⲣⲁ ⲕⲏ ⲉ ⲡⲓ ⲧⲏⲥ ⲕⲏⲥ ⲃⲓ ⲉ ⲥⲕⲟⲣ ⲡⲓ ⲥⲧⲏⲧⲁ
ⲟ ⲥⲧⲁ ⲁⲩⲧⲱⲛ ⲡⲁⲣⲁ ⲧⲟⲛ Ⲁ ⲁ ⲃⲏⲛ

ⲓⲥ ⲧⲓ ⲡⲣⲟⲥ ⲥⲉ ⲕⲩ ⲣⲓ ⲉ ⲕⲩ ⲣⲓ ⲉ ⲟⲓ ⲟⲩⲧⲁⲗ ⲙⲟⲓ ⲟⲓ
ⲙⲟⲩ ⲉ ⲡⲓ ⲥⲟⲓ ⲛⲧⲉ ⲡⲓ ⲥⲁ ⲙⲏ ⲁⲛⲧⲁ ⲛⲉ ⲗⲏⲥ ⲧⲏⲛ ⲡⲩ ⲭⲏ ⲛⲏ
ⲙⲟⲩ

Ⲭ ⲩ ⲗⲁ ⲭⲟⲛ ⲙⲉ ⲁ ⲡⲟ ⲡⲁ ⲕⲓ ⲃⲟⲥ ⲏⲥ ⲥⲓⲛ ⲉ ⲥⲧⲏⲥⲁⲛ ⲧⲟ ⲟ
ⲙⲟⲓ ⲕⲁⲓ ⲁ ⲡⲟ ⲥⲕⲁⲛ ⲃⲁ ⲗⲱⲛⲧⲱⲛ ⲉⲣ ⲕⲁ ⲭⲟ ⲙⲉ ⲛⲱⲛ ⲧⲏⲛ ⲁ ⲛⲟ
ⲙⲓ ⲓ ⲁⲛ

Π ε σουν ται αι εν αμ φι βληστρω αυ των οι αμαρτω
λοι κα τα μονας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ
θω

Ψαλμός ρμα' (141)

Φ ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κραξα φω νη μου
προς Κυ ριον ε δε η η θην

Ε κ χε ω ε νω πι ον Αυ του την δε η σι ιν μου την θλι
ψιν μου ε νω πιον Αυ του απαγ γε λω

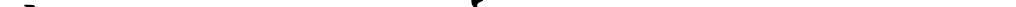
Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευμα μου και Συ
ε γνωσ τας τρι βους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν
πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον και ουκ
ην ο ε πι γι νω σκων με


 πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ ζη

τωντην ψυχη ην μου



 κε κρα ξα προς Σε Κυ ρι ε ει ει πα ν Συ ει



 η ελ πι μου με ρι ις μου ει εν γη ζωντων

Προ οσχες προς την δε η σιν μου ο οτι ετα


















πει νω θην σφοδρα

υ αι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι ε κρα

— ω θ η σ α ν υ π ε ρ ε μ ε ε

$$^{\circ}\text{H}\chi_{\text{os}} \frac{\lambda}{\pi} \ddot{\eta} \text{ Πα} \overset{\sim}{\chi}$$


Ὁ α' χορός.


^(Π)

















ξα γα γε + εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του

ε ξ ο μ ο λ ο χ γ η σ α σ θ α ι τ ω Ο ν ο μ α α α τ ι ι

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

 ι α του Τι μι ου Σου Σταυ ρου ου Χρι στε δι ι
 α α βο ο λον η η η σχυ υ υ υ νας ^(M) ^(K) και δι α
 της Α να στα σε ωω ω ως Σου ^(Δ) ^(Π) το κε ε εντρον της
 α μαρ τι ι ας ημ βλυ υ υ νας και ε ε σω ω
 σα ας η μας εκ των πυ λω ω ω ν του θα να α α α
 του ^(Π) ^(Δ) ^(Π) ^(M) Δο ξα ζο μεν Σε μο νο γε ε νες

Ὁ β' χορός.

^(Π)  με υ πο με νου σι Δι και οι ε ως ου ου
 ου αν τα α πο ο ο δωω ω ως μοι
^(Δ) ^(K)  την Α να στα σιν διδους τω γε νει των α αν θρω ω ω
 πων ως προ βα τον ε πι σφα γη ην η η η η χθη ε
 φρι ι ξα αν του ου τον οι οι α α αρ χον τε ες του Α α α

α δου και ε πη η ηρθη η ησαν πυ υ υ λαι ο δου

υ υ υ νη νη η η ραι ει σε λη λυθεγαρ ο Βα σι

λευστηςδο ο ο ο ξη ης Χρι στος λε ε γων τοις εν δε

σμοι οις ε ε ξε ε ε ε ελ θεε ε ε τε και τοις εν

τωσκο τει α να κα α λυ υ υ πτε ε σθε

Ὁ α' χορός.

κ βα θε ων ε κε κρα ξα Σοι Κυ ρι ε Κυ ρι

ε ει σα κου σον τη ης φω νη η η ης μου

ε γα θα α αυ μα ο των α ο ρα α τωων Κτι ι

ι στης δι α φι λαν θρω πι ι ι ανσαρ κι πα α θω

ω ων α νε ε στη ο ο α θα α α να α α α

τος Δευ τε πα τρι αι αι αι των ε ε ε θνων του ουου τον

^(M) ^(Π) ^(M)
 προσκυ νη η η σωω ω ω μέν ^{π q} τη γαρ Αυ του ευ
 σπλα αγ χνι ι ι α εκ πλα α α νης ρυ σθε ε ε εν
 τες ^δ εν τρι σιν υπο στα σε σιν ε ε ε ε να α Θε
 ον υμνειν με ε μα θη η η κα α μέν ^{χ Δ δ}

Ὁ β' χορός.

^(Π)
 ε νη θη τω τα ω τα Σου προ σε χον τα εις την
 φω νην ^χ της δε η η σε σε ε ε ωω ω ως μου ^{π q}
^(Δ) ^(K) ^(Δ)
 σπε ρι νην προσκυ νη σιν προσφερο μέν Σοι τω α νε
^(K) ^(M) ^(K) ^(M) ^(Π)
 σπε ε ε ε ρω ω φω τι ^{χ q} τω ε πι τε λει τω ν αι ω
 ω νων ως εν ε σο πτω δι α σαρ κο ο ος λα αμ ψαν
 τι ι τω κοο ο ο σμω ^{π q} και με ε χρι ις Α δου ου κα
 α τελ θοο ο ο ν τι ^q και τω ε κει σε σκο ο τος ^δ λυ
 σα α αν τι ^{π q} και το φως της α να στα σε ε ως τοις ε

^(M) , ^(K) ^(Π)
ε θνε σι ι δει ει ει ει ξα α αν τι φω το δο τα

^(Δ) ^(Π)
Κυ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α Σοι Χ οι οι οι

Ὁ α' χορός.

αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ ρι ε

Κυ ρι ε τις υποστησε ται Χ ο τι πα ρα Σοι ο ι λα

σμο ο ος ε ε ε ε στι π q

^(M) ^(K) ^(M) ^(K)
Τ ον αρ χη γον της σωτη ρι ας η μων Χριστον δοξο

^(M) ^(K) ^(Δ)
λο ο γη η η η σωω ω ω μεν Χ αυ του γαρ εκ νε

^(Π)
κρων ανα στα αν τος κο σμος εκ πλα α νης σε σω ω ω

^(K) ^(Δ) ^(K)
σται π q χαι ρει χο ρο ος Α αγ γε ε λων φε ε ευγει δαι μο

^(Π)
νων πλα α α α νη Α δαμ πε σων α νι στα α ται δι

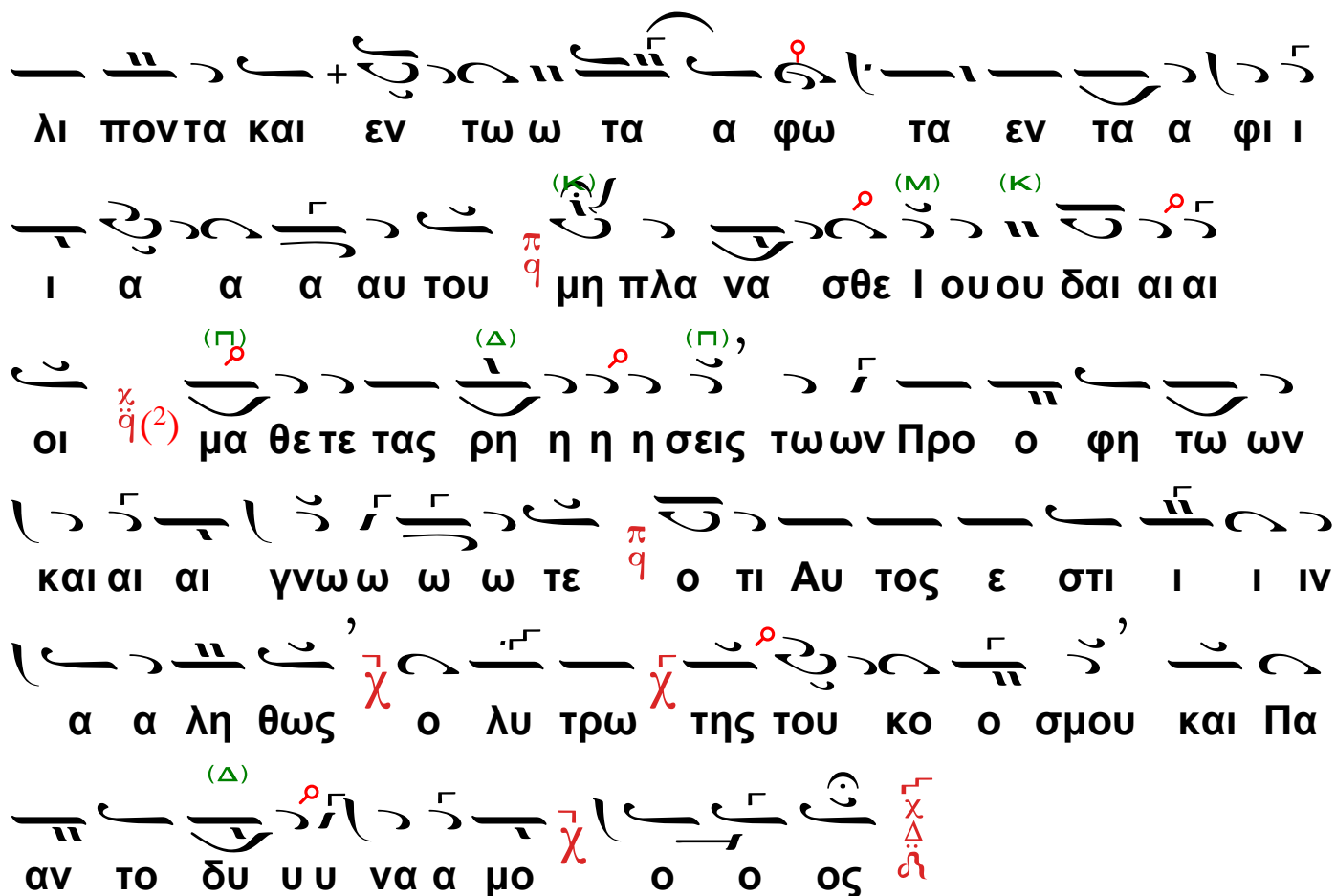
^(Δ)
α α βο λο ος κα τη η η ρ γη ται Χ Δ

Ὁ β' χορός.

(Π)
 νε κεν του Ο νο μα τος Σου υ πε μει να Σε
 Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις τον λο
 γον Σου ηλ πισεν η ψυ χη μου ε πι το ον Κυ υ υ υ
 ρι ι ι ον π_q

⊕ της κου στω δι ας ε νη χουν το υ πο των πα ρα α
 νο ο ο μων κα λυ ψα τε Χρι στου την ε ε γεερσιν και
 λα βε τε αρ γυ υ ρι ι ι και αι ει ει ει πα α α α
 τε ο τι η μων κοι μω ω με ε ε νων εκ του μνη μει ου
 ε συ λη η θη η η ο νε ε ε κρος τις ει ει δε τις
 η κου σε νε κρον κλα πε ε ε εν τα α πο τε μα λιστα
 ε σμυρ νι σμε ε νο ο ον και γυ υ υ μνον κα τα

μα λιστα ε σμυρ νι



τῆς Ἑορτῆς Προσόμοια.

Ἦχος α'

Ὁ ἀ' χορός.

Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

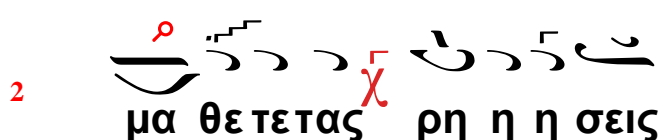
Τῶν οὐρανίων ταγμάτων

Δεῦτε φιλέορτοι πάντες, ὕμνοις τιμήσωμεν, τὴν μόνην Θεοτόκον, τὴν ἀγνὴν καὶ Παρθένον. Παρθένοι γηθοσύνως, λαμπάσι φαιδραῖς, τὴν Παρθένον καὶ ἄχραντον, ἐν τῷ Ναῷ εἰσαχθεῖσαν τοῦ Ποιητοῦ, γηθοσύνως λιτανεύσατε.

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος καὶ πολλὴ παρ αὐτῷ λύτρωσις καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Ὁ β' χορός.

Δεῦτε φιλέορτοι πάντες...



Ὁ α' χορός.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτὸν πάντες οἱ λαοί.

Διανοιγέσθωσαν πύλαι, πιστῶς εἰσδέξασθε, Παρθένοι λαμπαδοῦχοι, εἰς ναὸν ἀφιχθεῖσαν, τὴν ἄχραντον Μητέρα, καὶ πάντων χαράν, τοῦ Θεοῦ ἡμῶν κράζουσαι· Εὐλογημένη ὑπάρχεις ἐν γυναιξί, Θεοτόκε ἀειπάρθενε.

Ὁ β' χορός.

Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Ἐπαγγελίας ἀγίας, καὶ ὁ καρπὸς εὐκλεῆς, ἡ Θεοτόκος ὄντως, ἀνεδείχθη τῷ κόσμῳ, ὥς πάντων ὑπερτέρα· ἡ εὐσεβῶς, προσαγομένη ἐν οἴκῳ Θεοῦ, τὴν προσευχὴν τῶν τεκόντων ἀποπληροῖ, συντηρουμένη θείῳ Πνεύματι.

Ἦχος λ' ᾠὴ Νη

Ὁ α' χορός.

ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι ω και Α γι ι ω Πνε ε
ε ε ευ μα α α α τι

(N) (B)

M ε τα το τεχ θη γαι σε θε ο υμ φε

(*) (M) (B) (M)

Δε σπο! γα λ πα ρε γε γου εν Να

(B) (M) (N)

ω Κυ ρι ου λ του α γα .τρα φη

(B) (N)

γαι εις τα Α γι α τω ων Α γι ω

ων ω ως η γι α σμε νη ο το

(Π) (N) (Δ)

τε και Γα θρι ηλ α πε στα λη προς σε

(N)

την Πα γα μω μο ον ο τρο φη ην χο μι

(Δ)

ζω ων σοι ο τα Ου ρα νι α

πα αν τα ε ξε στη

(N)

σαν ο ρων τα το Ηνε ευ μα το α γι ο ον

(*) (M) (Γ)

ευ σοι σχη γω σαν ο δι ο α

σπι λε α ^(Δ) μο λυ υν τε η
 ευ ου ρα γυ ^(N) και ε πι γη
 ης δο ξα ζ με νη ^(M) Μη
^(*) τη Μη τηρ Θε ου
 σω ^(Π) ^(N) ξε το γε
 γος η ^(M) μω ων γ

Ἦχος λ π ᾠ Πα

Ὁ β' χορός.

και νυν και α ει και ειστους αι ω ω νας των αι ω ω
 ω ω ω νων α α α μην ^π

Θεοτοκίον

^(N) ^(Π) ^(K)
 εν τη Ε ρυ υ θρα θα α λα α α α α σ ση της α πει
^(Δ) ^(Π)
 ρο γα α μου νυ υμ φης ει ει κων δι ι ε γρα α α

φῆ πο ο ο τέ ^(Κ)ε κει Μω υ σης δι ^(Δ)αι ^(Κ)αι ρε ε ε της

^(Μ)του ου υ υ υ υ ^(Π)δα α α α τος ^χεν ⁽³⁾θα δε Γα βρι

ηλ υ ^(Μ)πη η ρε ^(Π)ε τη ης του θα α αυ μα α α

τος ^πτο ^χτε τον βυ θον ^πε ζευ σεν α βρο ο χω ως

^(Δ)ι ι ^χσρα ηλ ^πνυ υ υν δε τον Χρι στον ε γε εν νη

^(Π)η η σεν α ασπο ο ρως η η Πα α αρ ^πθεε ε ε νος ^πη

θα λα α ασ ^πσα α με τα την πα ρο δο ον του ου ι

^(Δ)ι ^(Μ)σρα ηλ ^(Κ)ε ε μει νε εν α α α α βα α α α τος ^π

^(Μ)η ⁽⁴⁾α α α α α α με ε ε ε ^(Κ)η α με εμ πτο ο

^(Μ)ο ο ο ^(Π)ω ο ο ο ο ος ^πμε τα τη ην κυ η σιν του

³θα α α δε ε Γα α βρι ι ι ηλ υ πη ρε

⁴α α α α α α ^πε η α α α με εμ πτος

Εμμανουου ηλ ε μει ενεν α α α φθο ο ο ο ρος
 Ο ω ω ω ωων και αιπρο ων και φα νει εις ωως
 α ανθρωπος Θε ε ε ε ο ο ος ε λε η η σον η
 η μα α α α α α ας

Εἴσοδος.
 Ὁ Ἱερεὺς

Σοφία, ὀρθοί.

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης
 τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

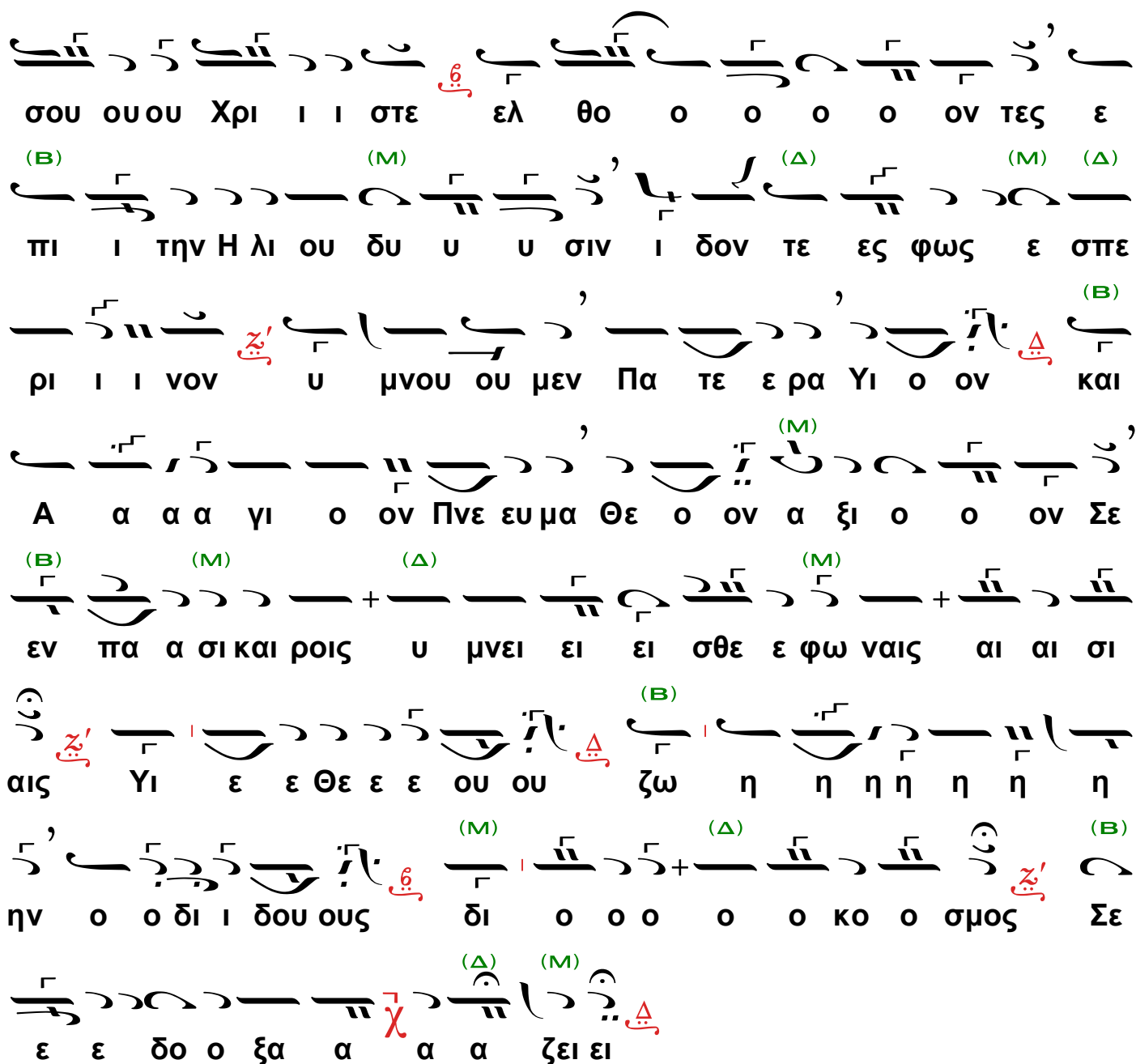
Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα, Θεόν. Ἄξιόν Σε ἐν πᾶσι καιροῖς ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσί-
 ας, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἐὰν δὲ εἰσοδεύουν δύο ἢ περισσότεροι ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὴν ἐπιλύχνιον εὐ-
 χαριστίαν.

Ἰωάννου Σακελλαρίδη
 διασκευασθὲν ὑπὸ Ἀθ. Καραμάνη

Ἦχος β'. Δι' ἤ

Φως ἰ λα ρον ἀ γι ας δο ο ο ξης α θα α να α του
 Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα κα ρος ι η



Εἵσοδος.
Ὁ Ἱερεὺς

Σοφία, ὀρθοί.


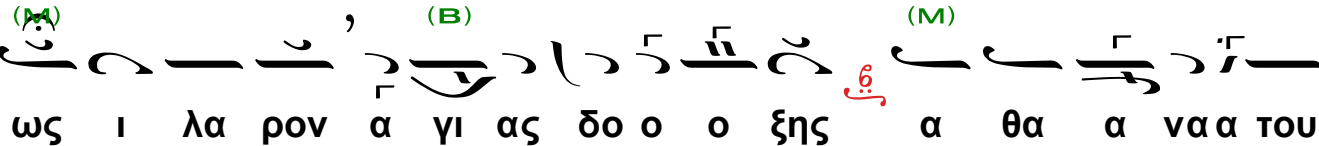
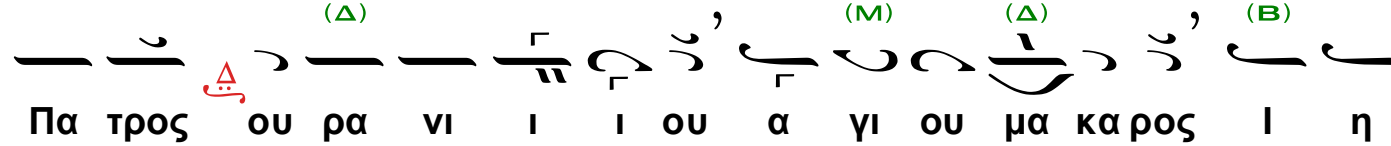
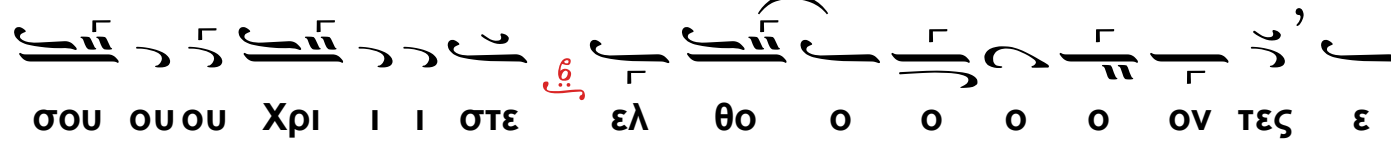
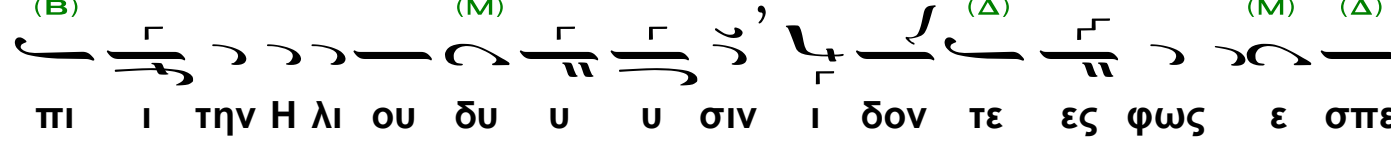
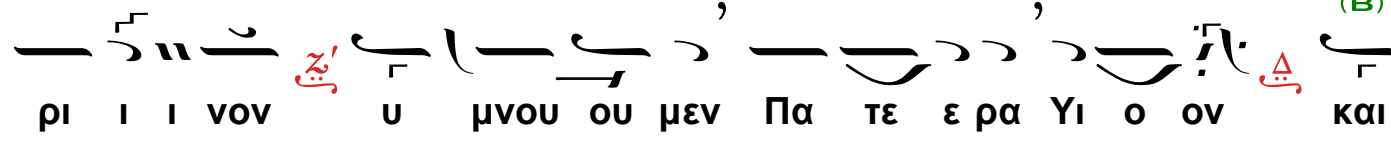
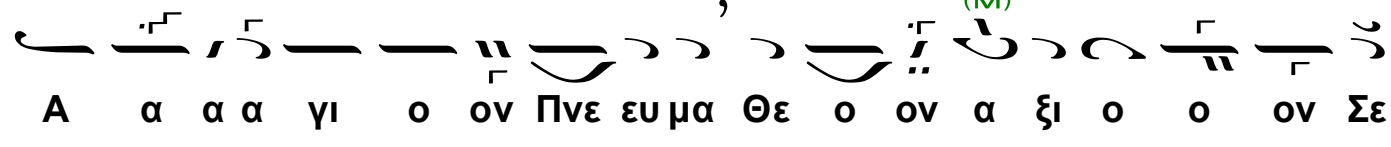
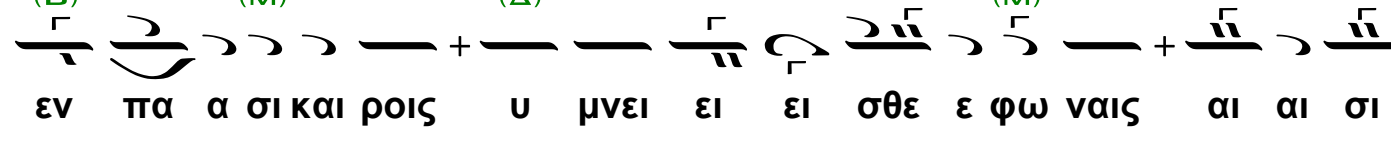
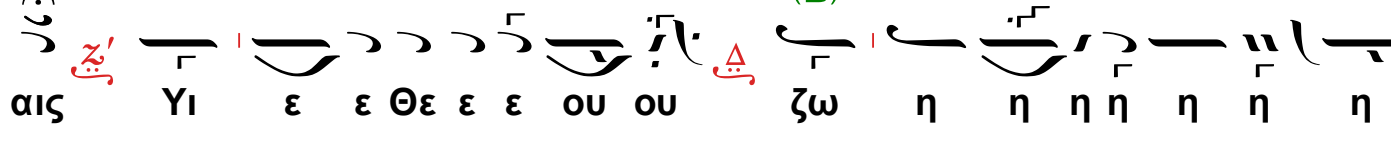
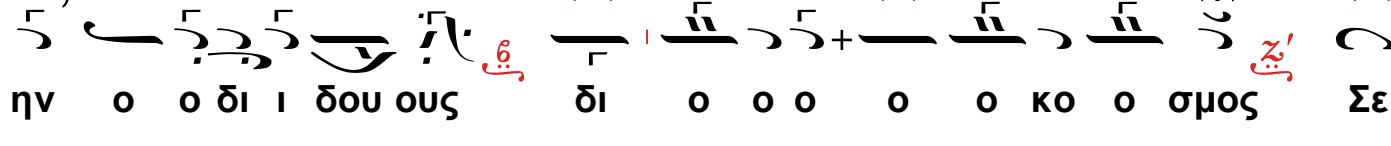

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης
τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα, Θεόν. Ἄξιόν Σε ἐν πᾶσι καιροῖς ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσί-
αις, Υἱὲ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἐὰν δὲ εἰσοδεύουν δύο ἢ περισσότεροι ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὴν ἐπιλύχνιον εὐ-
χαριστίαν.

Ἰωάννου Σακελλαρίδη

Ἦχος 6'.  Δι' 

 
 ως ἰ λα ρον ἀ γι ας δο ο ο ξης α θα α ναα του

 Πα τρος ου ρα νι ἰ ἰ ου α γι ου μα καρος ἰ η

 σου ουου Χρι ἰ ἰ στε ἐλ θο ο ο ο ο ον τες ε

 πι ἰ την Η λι ου δυ υ υ σιν ἰ δον τε ες φως ε σπε

 ρι ἰ ἰ νον υ μνου ου μεν Πα τε ε ρα Υι ο ον και

 Α α α α γι ο ον Πνε ευμα Θε ο ον α ξι ο ο ον Σε

 εν πα α σι και ροις υ μνει ει ει σθε ε φω ναις αι αι σι

 αις Υι ε ε Θε ε ε ου ου ζω η η η η η η η

 ην ο ο δι ἰ δου ους δι ο ο ο ο ο κο ο σμος Σε

 ε ε δο ο ξα α α α ζει ει

Ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ

Ἑσπέρας Προκείμενον.

Ἦχος λ π Β8

(M) (Δ) (M) (B)
⊕ Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ πρε πει αν εν
ε δυ υ σα το

Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...

Καὶ γὰρ ἐστερεωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

(Δ) (M) (Δ) (B)
⊕ Κυ υ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει αν εν ε
δυ υ σα το ο ο

Ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ

Εἵπωμεν πάντες ἐξ ὅλης της ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἵπωμεν.

Ἦχος λ π ᾠ Πα ἐναρμόνιος

Ὁ α' χορός·

Κ υ ρι ε ε λε η σον π9

Ὁ Διάκονος

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς ...

Ὁ α' χορός, μεθ' ἐκάστην δέησιν.

Κ υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σον Κυ ρι ε ε λε η σον π9

Ὁ Διάκονος

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, ...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς ...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων ...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων ...

εἰς δὲ τὴν τελευταίαν

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐν διακονίαις ὄντων ...

Κ υ ρι ε + ε λε η σον ^π₉

Ὁ ἱερέυς·

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης·

Ἀμήν.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ὁ Χορός.

Ὁ β' Χορός (μεθ' ἐκάστην δέησιν).

Ἦχος ^λ_π ᾠ Πα ἐναρμόνιος

^(Π)
^πΚ υ ρι ε + ε ε λε ε η σον ^π₉

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον ^Γη

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον ^{(Κ) (Π)}π ^Δη

Ὁ Διάκονος

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ χορός

Κ ^(Π)υ ^Γρι ⁺ε ⁺ε ^{(Κ) (Π)}λε ^πη ⁹σον

Ὁ Διάκονος

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρά τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Ὁ β' Χορός (μεθ' ἐκάστην αἴτησιν).

Παράσχου, Κύριε Κων. Πρίγγου

Π ^(Π)α ^{(Κ)(Π)}ρα ^πσχου ^ΔΚυ ^Δρι ^Δε

Π ^(Π)α ⁺ρα ⁺σχου ^Γκυ ^Γρι ^Γε

Π ^(Κ)α ^(Δ)ρα ^(Π)σχου ^χΚυ ⁹ρι ⁹ε

Π ^(Κ)α ^(Δ)ρα ^(Π)σχου ^Δκυ ^Δυ ^Δρι ^Δε

Π ^(Κ)α ^(Δ)ρα ^(Π)σχου ⁶Κυ ⁹υ ⁹ρι ⁹ε

Π ^(Π)α ^(Κ)ρα ^πσχου ^ΔΚυ ^Δρι ^Δε

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας,

Ὁ χορός χαμηλοφώνως

(Ὑπεραγία, Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.)

μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός.

(Π)
οἱ Κυρι ε π q

Ὁ Ἱερεύς

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ β' Χορός.

Α μην π q

Ὁ Ἱερεύς

Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός.

(Π) (Κ) (Π)
Κ αἰ τω πνευ μα τι ι σου π q

Ὁ Διάκονος

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Ὁ Χορός.

οἱ Κυρι ε π q

Ὁ Ἱερεύς μυστικῶς

Ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς, καὶ καταβὰς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου· σοὶ γάρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ οἱ σοὶ δοῦλοι τὰς ἑαυτῶν ἑκκλιναν κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας, οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ

τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς
 διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν, καὶ τὴν ἐπιοῦσαν
 νύκτα, ἀπὸ παντός ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργείας διαβολικῆς, καὶ
 διαλογισμῶν ματαίων, καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Ὁ Ἱερεύς ἐκφώνως

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός,
 καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
 αἰώνων.

Εἰς τὸν Στίχον, Στιχηρὰ τὰ ἀναστάσιμα.

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣ Κε

Ὁ β' χορός.

Ἀ̣ μην̣ ᾠ
 (M) (K) ε̣ τον̣ σαρ̣ κω̣ θεν̣ τα̣ Σω̣ τη̣ η̣ ρα̣ Χρι̣ στον̣ και̣ τον̣
 (K) ου̣ ρα̣ νον̣ μη̣ χω̣ ρι̣ σθε̣ εν̣ τα̣ εν̣ φω̣ ναις̣ α̣ σμα̣ των̣
 (M) (K) με̣ γα̣ λυ̣ νομεν̣ ᾠ ο̣ τι̣ Σταυ̣ ρον̣ και̣ θα̣ νατον̣ κα̣ τε̣ δε̣ ε̣
 ,, (M) (Δ) (K) ξω̣ δι̣ δι̣ α̣ το̣ γε̣ νος̣ η̣ μων̣ ως̣ φι̣ λα̣ αν̣ θρω̣ πος̣
 (Δ) (K) Κυ̣ ριος̣ ᾠ σκυ̣ λευ̣ σας̣ Α̣ δου̣ πυ̣ λας̣ τρι̣ η̣ με̣ ρος̣ α̣ νε̣
 (M) (K) ε̣ στης̣ σω̣ ζωντας̣ ψυ̣ χας̣ η̣ μων̣ ᾠ

Ὁ α' χορός.

(M)
ⲙⲕⲣⲓ ⲟⲩ ⲉⲃⲁ ⲥⲓ ⲗⲉⲩ ⲥⲉⲛ ⲉⲩ ⲡⲣⲉ ⲡⲉⲓ ⲁⲛ ⲉ
ⲛⲉ ⲃⲩ ⲥⲁ ⲧⲟ ⲉ ⲛⲉ ⲃⲩ ⲥⲁ ⲧⲟ ⲕⲩ ⲣⲓ ⲟⲩ ⲃⲩ ⲛⲁ
ⲙⲓⲛ ⲕⲁⲓ ⲡⲉ ⲣⲓ ⲉ ⲗⲱ ⲥⲁ ⲧⲟ ⲛⲓ

(M) (K)
ⲛⲩ ⲩⲃⲉ ⲥⲓⲃⲱ ⲥⲟⲩ ⲧⲓⲥ ⲡⲗⲉⲩⲣⲁⲥ ⲗⲱ ⲟ ⲃⲟ ⲟ ⲧⲁ ⲕⲣⲟⲩⲛⲟⲩⲥ
ⲁ ⲡⲉ ⲥⲉ ⲱⲥ ⲡⲁ ⲁ ⲥⲓⲛ ⲉ ⲗⲉ ⲃⲗⲩ ⲥⲁⲥ ⲗⲱ ⲛⲥ ⲕⲁⲓ ⲥⲱ ⲧⲓⲃⲱ
ⲣⲓⲁⲥ ⲥⲁⲣ ⲕⲓ ⲃⲉ ⲧⲁ ⲛⲁ ⲧⲟⲛ ⲕⲁ ⲧⲉ ⲃⲉ ⲉ ⲗⲱ ⲁ ⲧⲁ ⲛⲁ
ⲥⲓ ⲁⲛ ⲓ ⲛⲓⲛ ⲃⲱ ⲣⲟⲩ ⲙⲉⲛⲟⲥ ⲟⲓ ⲕⲓⲃⲁⲥ ⲧⲁ ⲡⲱ ⲃⲉ ⲓ ⲙⲁⲥ
ⲓ ⲗⲉⲩ ⲧⲉ ⲣⲱ ⲥⲁⲥ ⲥⲩ ⲛⲁ ⲱⲁ ⲥⲧⲓⲃⲁⲥ ⲥⲉ ⲁⲩ ⲧⲱ ⲉⲛ ⲃⲟ
ⲗⲱⲥ ⲱⲥ ⲧⲉ ⲟⲥ ⲃⲓ ⲁ ⲧⲟⲩⲟⲩ ⲧⲟ ⲃⲟ ⲱ ⲙⲉⲛ ⲡⲓ ⲗⲁⲛ ⲧⲣⲱ ⲡⲉ
ⲕⲩ ⲩⲣⲓ ⲉ ⲃⲟ ⲟ ⲗⲁ ⲁ ⲥⲟⲓ

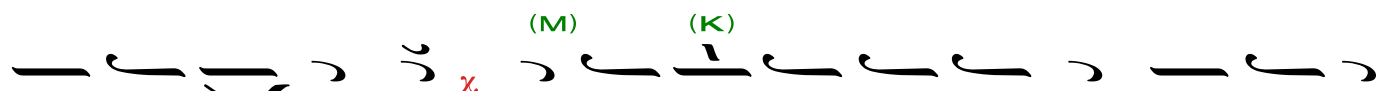
Ὁ ἄ' χορός.

(M) (M) (Π)
ⲕⲁⲓ ⲃⲁⲣ ⲉ ⲥⲧⲉ ⲣⲉ ⲱ ⲥⲉ ⲧⲓⲛ ⲟⲓ ⲕⲟⲩ ⲙⲉ ⲛⲓⲛ ⲓ ⲓ ⲧⲓⲥ
ⲟⲩ ⲥⲁ ⲗⲉⲩ ⲧⲓⲃⲱ ⲥⲉ ⲧⲁⲓ


^(M) ^(K) ^(M) ^(K)
Σ ε νη Σου η σταυ ρω σις και η εν Α δου κα θοδος φι
^(M) ^(K) ,
 λαν θρω πε υ παρ χει ^χ_q σκυ λευ σας γαρ αυ τον και τους πα
 λαι δε σμι ι ους συ να να στη σας Σε αυ τω εν δο ξω σω
^(M) ^(K) ^(M) ^(K)
 Θε ος ^χ_q τον Πα ρα δει σον α νοι οι ξας ^{γ'}_η α πο λα
^(M) ^(K)
 βειν του ου του η ξι ω σας ^χ_q δι ο και η μιν τοις δο ξα
 ζου σι την σηντρι η η με ρον ε γε ρσιν ^χ_q δω ρησαι ι
^(M) ^(K) ^(M)
 λα σμον α μαρ τι ων ^{γ'}_η Πα ρα δει σου οι κη το ρας κα τα
^(K)
 ξι ων ως μο νος ε ευ σπλα αγ χνος ^χ_χ_q

Ὁ α' χορός.

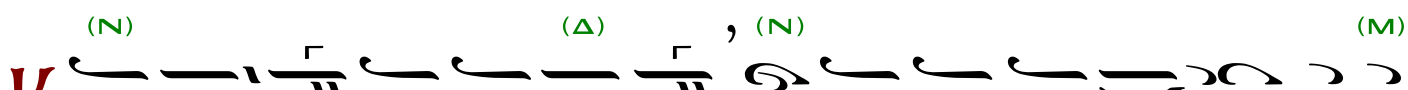
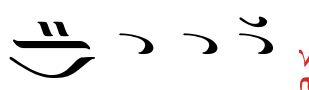
^(M)
Τ ω Οι κω Σου πρε πει α γι α σμα Κυ ρι ε εις
^(K) ^(M)
 μα ^χ_κ κρο ο τη τα η με ρων ^χ_q
^(K)
⊕ 'δι η μας σα ρ κι πα θος δε ξα με νος και τρι η
 με ρος εκ νε κρω ων α να στας της σα ρ κος η μων τα πα α


 (M) (K)
 θη θε ρα πρευσον^{χ_q} και α να στη σον εκ πται σμα των χα
 (M)
 λεπων φι λαν θρω πε και σω ω σον η μας^{χ_q}

Ὁ β' χορός.


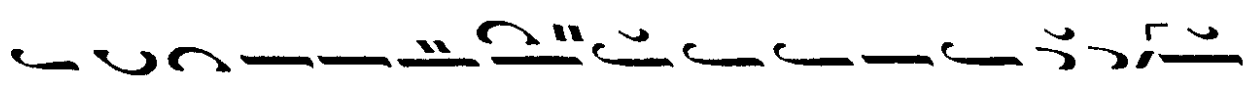


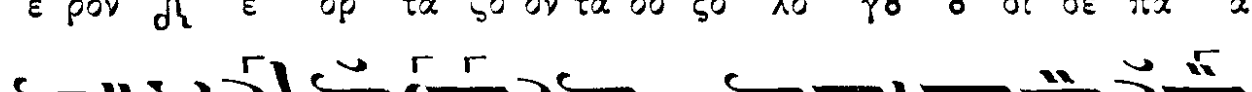

 (N)
 Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι^{ν_q}


Ὁ α' χορός.



 (N) (Δ) (N) (M)
 Κ αι νυ υν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

 ω νων α μην^{ν_q}


Ὁ β' χορός.


Τῆς Ἑορτῆς



 Ο Δα διδ προ α νε φω νει σοι οι οι α χρα αν τε προ

 ο ρων την α φι ε ρω σιν της ει σο θς σς εν τω

 να α ω^Δ εν η τα πε ρα α τα ση η η με ε ε

 ε ρον^Δ ε ορ τα ζο ον τα δο ξο λο γς σς σε πα α

 νυ υ υ υ μνη η η η τε^{ν_q} η γαρ προ το κς πα

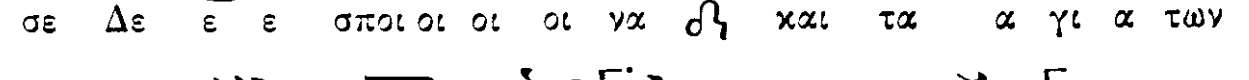

 αρ θε ε ενος και με τα το κον μει να σα α α



 α φθο ο ο ρος ^Δ μη τηρ τα Λο ο γυ της ζω ω

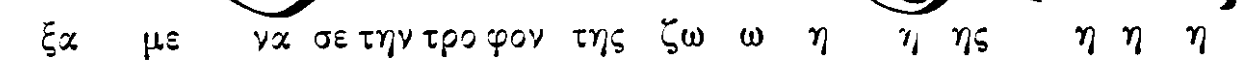

 ης ση με ρον ει σε ρ χη εν τω να α ^γ ο ^Δ Ζα χα ρι



 α ας ευ φραι αι αι γε ε ε ται α πο λα θων

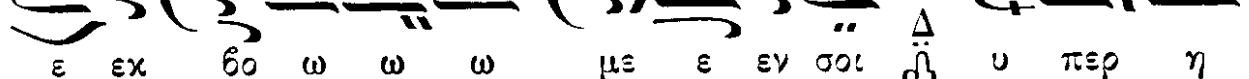

 σε Δε ε ε σποι οι οι οι να ^γ και τα α γι α των



 α γι ων α γα α α α αλ λο ον ται υ πο δε

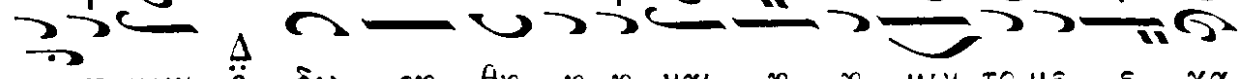

 ξα με να σε την τρο φον της ζω ω η η ης η η η


 η μων ^γ δι ο ο ο ο ο και η η μεις εν ω δαις


 ε εκ βο ω ω ω με ε εν σοι ^Δ υ περ η


 μων ^γ δυ υ σω ω πη σον τον υι ον σκ και θε ο ον


 η η μων ^Δ δω ρη θη η η να η η μιν το με ε γα


 ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Ὁ Ἱερεὺς

Nῦν ἀπολύεις τον δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ Αναγνώστης

Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (τρὶς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός Σου.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν, ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά Σου, ἐλθέτω ἡ Βασιλεία Σου, γενηθήτω τὸ θέλημά Σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ Ἱερεύς

Ὅτι Σοῦ ἐστὶν ἡ Βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἦχος $\lambda \frac{\pi}{\kappa \epsilon} \chi$

Ὁ α' Χορὸς

Ἀμήν $\chi \eta$

Τὸν (Κ) συν (Δ) α (Κ) ναρχον (Κ) Λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι τον (Κ) εκ παρ
θε νου τε χθε ε εν τα εις σω τη ρι ι αν η μων αν
υ μνη σω μεν (Δ) πι στοι (Κ) και προσ κυ νη σω μεν $\chi \eta$ ο τι ηυ δο

(Δ) (Κ) , (Δ) (Κ)
 κησε σαρ κι αν ελ θειν εντω Σταυ ρω και θα α να τον υ πο
 (M) (Κ)
 μει ει ναι και ε γει ραι τους τεθ νε ω ω τας εν
 (Δ) (M) (Κ) (M)
 τη εν δο ξω Α να στα σει Αυ του

Ἦχος δ'. Δι. Δι. Χ

Ὁ β' Χορὸς

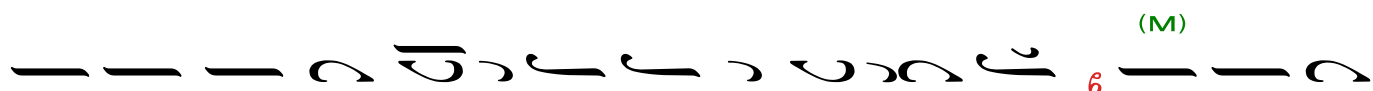



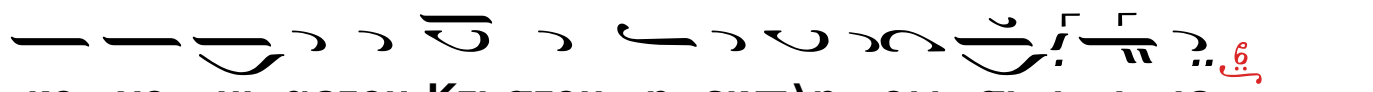

(M)
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα
 τι

Ὁ α' χορὸς.

Χ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
 νων α μην

Ὁ β' χορὸς.

(M) (B)
 C η με ρον της ευ δο κι ας Θε ου το προ οι μι ον
 (M) (B)
 και της των αν θρωπων σω τη ρι ας η προ κη ρυ ξις
 (Δ) (B)
 εν Να ω του θε ου τρα νως η Παρ θε νος δει κνυ ται και


 τον Χριστον τοις πασι προκαταγγελεται  αυτη και

 ημεις μεγαλοφωνως βοησωμεν  χαιρετης οι

 κονομια σου Κτιστου η εκπληρωσι ι ι ις 




Ἀπόλυσις

ἐὰν προηγήθῃ ἀρτοκλασία

Ὁ Διάκονος ἢ Ὁ Ἱερεύς

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός.



 Κυριε ελεησον 

Ὁ Ἱερεύς·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος...

ἐὰν δὲ δὲν προηγήθῃ ἀρτοκλασία

Ὁ Διάκονος

Σοφία!

Ὁ λαός

Εὐλόγησον.

Ὁ Ἱερεύς·

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀκολουθῶς εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις

Ὁ Προεστῶς ἢ ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγία αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρα, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Ἱερεύς·

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Ἀναγνώστης.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ὁ Ἱερεύς (ποιεῖ ἀπόλυσιν)

Δόξα Σοι, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα Σοι,

Ὁ Ἀναγνώστης.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ (ἡ Δέσποτα) ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ Ἱερεύς συνεχίζει

ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, Προφήτου, Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν Ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφύμων ἀποστόλων, τῶν ἐν Ἁγίοις Πατέρων ἡμῶν καὶ οἰκουμενικῶν Διδασκάλων καὶ Ἱεραρχῶν, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, οὓ καὶ τὴν θείαν Λειτουργίαν ἐπιτελέσαμεν, Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου, Ἰωάννου τοῦ Ἐλεήμονος, Πατριαρχῶν ἀλεξανδρείας, Νικολάου τοῦ ἐν Μύροις, Σπυρίδωνος Ἐπισκόπου Τριφυθοῦντος τῶν θαυματουργῶν, τῶν Ἁγίων ἐνδόξων μεγάλων Μαρτύρων Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου καὶ Δημητρίου τοῦ Μυροβλήτου, Θεοδώρων Τήρωνος καὶ Στρατηλάτου καὶ Ἱερομαρτύρων Χαραλάμπους καὶ Ἐλευθερίου, τῶν Ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν Ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν Ἁγίων καὶ δικαίων Θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ ἄννης, τ... Ἁγί... (τοῦ Ναοῦ), τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Κλήμεντος Ἐπισκόπου Ῥώμης, τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Πέτρου, Ἐπισκόπου Ἀλεξανδρείας, τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Φιλουμένου καὶ Χριστοφόρου ξίφει τελειωθέντων, Εὐγενίου, ἐν ὁπῇ τείχους βληθέντος, Ἀλεξάνδρου τοῦ ἐν Κορίνθῳ, τῶν Ἁγίων Μάλχου, Ἐρμογένους, Προκοπίου καὶ Χριστοφόρου, τῶν Ὁσίων Πατέρων ἡμῶν Καρίωνος, Ἐπισκόπου Ἀκραγαντίνων καὶ Γρηγορίου, ὧν καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀπολύσεως, εἴθισται ὅπως ὁ Χορὸς ψάλλῃ τὸ ἐπόμενον·

Ἦχος β'. 

Τον ευλογουντα και αγαζοντα η μας Κυρι
 εφυλαττε εις πολλα ετη

(Χοροστατούντος Ἐπισκόπου, λέγεται τὸ)

Χ Τον Δεσποτην και Αρχιερεα ημων Κυρι
 εφυλαττε εις πολλα ετη Δεσποτα εις
 πολλα ετη Δεσποτα εις πολλα ετη Δεσποτα
 α α

Ὁ Ἱερεύς (ἢ ὁ χοροστατῶν Ἀρχιερεύς) συνεχίζει

Δι' εὐχῶν τῶν Ἁγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε, Ἰησοῦ Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ χορός.

μην

(Χοροστατούντος Ἐπισκόπου, ὁ Ἱερεύς)

Δι' εὐχῶν τοῦ Ἁγίου Δεσπότη ἡμῶν, Κύριε, Ἰησοῦ Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ χορός.

μην

Ἐπιμέλεια

Βασίλειος Σταθόπουλος

Ἀντιστράτηγος ε.α. – Μαθηματικός
Πτυχιούχος Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς
Ἀθῆναι, Ὀκτώβριος 2024
stathovass@gmail.com